



第七届中国音乐国际比赛

一、比赛宗旨 培养国内外音乐家和音乐爱好者演唱、演奏中国音乐作品的兴趣，提高演唱和演奏中国音乐作品的水平，推动中国音乐作品的传播，扩大国际间音乐文化的交流。

二、组织运营 (1) 第七届《中国音乐国际比赛》由日本特定非营利活动法人（NPO 法人）国际音乐协会主办，公益财团法人神户市民文化振兴财团共办、兵库县（省政府）、神户市（市政府）等后援。

(2) 第七届《中国音乐国际比赛》组委会全权主持比赛事务，事务局设在日本特定非营利活动法人国际音乐协会

(3) 比赛评委由《中国音乐国际比赛》组委会聘请国内外著名音乐家担任

三、参赛资格 国内外专业、业余音乐爱好者（国籍年龄不限）

四、比赛要项

1、神户决赛

(1) 决赛日期：2020年8月13日（周四）、8月14日（周五）

(2) 颁奖仪式暨获奖者音乐会：8月16日（周日）

(3) 各选拔赛区请在2020年4月30日（周四）前将选拔赛合格者名单报到组委会

(4) 决赛地点：神户文化厅中厅（〒650-0017 神户市楠町 4-2-2）

2、参赛组别

(1) 声乐（美声·民族）、钢琴、器乐（西洋乐器·民族乐器）三个项目
（合唱·合奏人数限30人以内）

(2) 各项目分设专业组及业余组。

其中业余组按年龄分为幼儿组（小学2年级以下）少儿组（初中以下）

青年组（高中生以上64岁为止）老年组（65岁以上）

参赛者年龄以2020年8月13日~16日时点为基准

注：①参加专业组的选手须为专业院校在校生或毕业生

②专业院校学生以本专业以外的项目参赛时，需报业余组。

③参赛组别报名后不可变更

3、比赛曲目

规定曲目以及自由曲目各一首，规定曲目必须从《中国经典音乐作品演唱演奏指导》书中选择，自由曲目不限，但必须是中国作曲家的作品。

有关《中国经典音乐作品演唱演奏指导》书请与组委会联系。比赛一律背谱演奏、演唱，声乐作品必须用中文演唱。请各自配备伴奏人员。

因《演唱演奏指导》书中无幼儿曲目，故对幼儿组（小学2年级以下）不设规定曲目，该组参赛选手可自由选择参赛曲目。但少儿组以上各组别的参赛规则不变。

各选拔赛区可结合当地情况，对《比赛要项》略作细化调整，但是，进入神户决赛的选手务必依照《比赛要项》参赛。

4、决赛费用及曲目时间

专业组：30000 日元，曲目时间 12 分以内

业余组：幼儿组（小学2年级以下）15000 日元，曲目时间 5 分以内

少儿组（初中以下）20000 日元，曲目时间 6 分以内

青年组（高中生以上 64 岁为止）25000 日元，曲目时间 8 分以内

老年组（65 岁以上）15000 日元，曲目时间 6 分以内

合唱、合奏、组合（10 名以内）25000 日元，曲目时间 8 分以内

（30 名以内）30000 日元，曲目时间 8 分以内

5、奖项设置

(1) 比赛各组设特等奖、金奖、银奖、铜奖。进入决赛选手均获优秀奖并颁发相应证书。

(2) 评委会 有权决定并列或不设某个奖项

(3) 特等奖、金奖、银奖、铜奖选手的指导教师同获指导教师奖

(4) 比赛组委会有权组织比赛期间的录音录像、颁奖音乐会以及有关宣传推广的演出，对参加上述活动的选手不另付报酬。

6、日本国和中国国内指定选拔赛区以外的个人参赛者，直接日本报名以音像审查方式进行选拔

(1) 音像报名截止时间：2020 年 4 月 30 日（周四）

(2) 音像选拔审查费用：15000 日元（汇款方式另行通知）

(3) 选拔结果将在一个月内通知本人

(4) 合格者进入决赛，决赛费用请参考 **4、决赛费用及曲目时间**。国际旅费、食宿费用请自理。

(5) 以上参加者的《报名表》及《比赛规则》请从组委会（NPO 法人国际音乐协会）网页下载。

可通过网页直接报名。也可用 Word 或 PDF 附件直接发到以下邮箱：

ima104@zmail.plala.or.jp

(6) 比赛相关的各种费用一律不退还，请谅解。

各种咨询、报名资料（音像光盘、USB 等）的邮寄地址

〒650-0011 神戸市中央区下山手通 2-13-9 （社）中華会館内

NPO 法人国際音楽協会 中国音楽国際比賽組織委員会

TEL 078-392-2711 FAX 078-392-2811

NPO 法人 国際音楽協会 で検索

HP <http://www.zhonghua-huiguan.com/music/>

Email ima104@zmail.plala.or.jp

